

Mil Grullas por la Paz - 2008

**CONVOCATORIA: Asociación C.H.I.C.O.S. –
Mendoza 1247
Rosario
T.E.: 4802707**

**www.milgrullasporlapaz.com.ar
e-mail: info@milgrullasporlapaz.com.ar**

Propuesta Pedagógica

OBJETIVO GENERAL: Sensibilizar a la población en general y a los niños en particular con el tema de la Paz

OBJETIVOS EDUCATIVOS:

Motivar a la participación activa de cada persona, en una campaña por la Paz. Una forma original de llamar la atención sobre la Paz y de comprometernos personalmente con ella es participar en la Acción Pública de izar Mil Grullas por la Paz.

Esta Acción nació en Hiroshima, de una de las víctimas de la primera bomba atómica utilizada en la Segunda Guerra Mundial y se extiende por el mundo a partir de entonces. En Rosario se lleva a cabo desde 1999, sumando cada año más Instituciones y Grullas que participan en ella.

GRULLAS PARA LA PAZ ¿POR QUÉ UNA GRULLA? - ¿POR QUÉ LA PAZ?

ACTIVIDADES:

- Leemos la historia de Sadako Sasaki. La incluimos en un contexto general sobre la Guerra y lo que significó la primera bomba atómica sobre Hiroshima. Trabajamos el concepto de cuántas veces la Paz se sigue rompiendo cotidianamente y como podemos evitarlo.
- Comprendemos la tradición japonesa de hacer grullas de papel, haciendo hincapié en lo estético de la propuesta y lo lúdico de construir una Acción por la Paz
- Leemos el sentido que le damos a participar en una campaña pública en general y en una campaña por la Paz en particular.
- Plegamos y enhebramos grullas por la Paz

- Participamos de la Acción Pública, el día 6 de agosto, en el Monumento Nacional a la Bandera- Rosario. O en su defecto acordamos elegir a quienes irán en representación del grupo.

ACTIVIDAD ALTERNATIVA:

- Elaboramos mensajes por la Paz y los adherimos en cada grulla. Dichos mensajes podrán contener nuestros datos, y nuestros deseos.

MATERIALES

- Cuadrados de Papel de Color (en el caso de usarse papel de revista, recomendamos usar el gramaje de las tapas, papeles afiches, blancos pintados por los niños, o cualquiera de sus variantes que puedan integrarse a la propuesta educativa de cada lugar en particular)
- Sugerimos doblar las grullas partiendo de cuadrados de papel de 15 cm de lado. De las dimensiones de que se parta dependerá el tamaño de su resultado. (Ejemplo: de un cuadrado de 15 cm de lado, resulta una grulla de unos 7 cm.)

La construcción de la Grulla en sí puede hacerse en dos jornadas de clase (40 minutos): una para plegar y otra para enhebrar las grullas.

La actividad en general depende de cuanto se trabaje el contexto y la participación en él.

Material Didáctico:

Se adjuntan dos materiales para la realización de la actividad:

- Historia de Sadako Sasaki
- Diagrama de plegado de las Grullas

NOTA:

Desde la Asociación CHICOS, nos proponemos además de convocar esta Acción Pública, acompañar esta propuesta, en todo aquello que sea necesario, por lo que quedamos a disposición de quien pueda necesitar, tanto que presentemos el tema, como que enseñemos a plegar las grullas.

Gracias desde ya por difundir nuestra propuesta.

<http://www.sadako.org/sadakostory.htm>

La historia de las Grullas de Sadako Sasaki

Hace ya 50 años que ocurrió lo que te vamos a contar.

Fue después de la bomba atómica sobre Hiroshima, al final de la Segunda Guerra Mundial. Seguro que has oído hablar de esta tragedia y de sus horribles consecuencias para la salud de los pocos que sobrevivieron, ¿verdad?

Pues pasó que Sadako Sasaki fue una de las niñas que no murió el día de la explosión, pero sí que enfermó de mucha gravedad – sufrió una leucemia- poco después, con 11 años, por la radiación atómica.

Cuando supo que estaba enferma, una amiga suya intentó animarla y le contó la tradición de las 1000 grullas de papel – hacer figuritas de papel es una tradición japonesa la técnica se llama Origami y se conoce ya en casi todas partes del mundo- la tradición japonesa dice que– le contó a Sadako su amiga- “concederán un deseo a aquél que consiga doblar 1000 grullas de papel como recompensa por el esfuerzo y la concentración que hacen falta para lograrlo. Este trabajo se llama el Senbazuru”. Entonces, su amiga hizo una grulla de origami y se la dio a Sadako. “Aquí está tu primera grulla”. Y le deseó que se cumpliera su deseo, curarse de su enfermedad.

Sadako empezó a doblar grullas, una tras otra, intentando conseguir su deseo de curarse mágicamente. Pero por desgracia, no lo logró. Murió en 1955 con 644 grullas revoloteando a su alrededor. Conmovidos, sus amigos y compañeros de la escuela se propusieron terminar de plegar las mil grullas como un homenaje a su dedicación, y volverlas a plegar cada año para recordarla.

Así, se propusieron también contarles a otros niños de Japón y del mundo cual había sido su historia y la de tantos niños, que como ella, no pudieron sobrevivir a la bomba atómica.

Para que esta historia estuviera presente todos los días, se propusieron hacer un monumento, una estatua de Sadako con una grulla que hoy está en el Parque de la Paz de Hiroshima.

Bajo ella está escrito:

“Éste es nuestro grito, ésta es nuestra plegaria: paz en el mundo”.

La historia de Sadako dio la vuelta al mundo y las grullas y el origami se convirtieron en símbolos de Paz, del rechazo a la guerra.

¡Adelante! ¡Hace tu propia grulla de papel!

GRULLA

